

٧١ - رئيسة محكمة الاستئناف - عازر لبري الخليل

حيفا

١٠ مكاتب فخم
وجميع لوازم المكاتب من المعدن الثمين وغير
ساذج ونصميم يقدمها طاقم من الخبراء في محللاتنا *
بكم خدماننا *

* شارع يافا ٧٢ - هاتف ٥٢٨٩٠٢ *

الاحتجاجات

للتقافة والآداب والفنون

جرح هذا في تلك الأيام

بقلم: حنا إبراهيم

سجل الحماينة

(الحلقة الخامسة)

منه بالقوة . وكانت تشب بسبب ذلك طرقة مع الرعيان الذين لم يشهدوا بها شهد الآخرون ، ولم يعرفوا بها . بهد الناس من أخطار الرجل ... وسرا نحو الشرق بقلوب منقلبة بالجنون . وكنت ألق أطفالا يحملون بناما لا غناء فيه وبضهم يحمل أرفعة من خبز أو أبيض ماء ، وحتى المرض كانوا يسبون نحو الشرق . وكنت أشعر في أعماي بأن هذا الجهور الذي نجتبه مئة واحدة كان أفرادهم يمينين الواحد عن الآخر . لم تكن هناك منبهة ولا حتى كلمة شيخ أو خنار يجنبن حولها الناس . وشمرت بالرائد . وبدأ لي أن هؤلاء الناس الطيبين سيضمون حيا إذا تقاطعهم الضام في أرض القرية . وبشر غصبي على الراعي الذي منع الماء عن الناس . ألم يكن عليه ترجية رائحة إصراره على البقاء في الوطن ؟ وأنه يريد توفير الماء لقطيعه الذي يقضي عليه العطش وموسم الشتاء لا يزال بعيدا بعض الشيء . ونفلا من ذلك فقد كان هناك المعتقلون الذين لا يزال مصيرهم مجهولا .

وتابعت السير لاحق بالجهور . وعلى بعد ميلين من القرية أشرفت على نهر ماء . حيث تجمع حوله عدد من الناس . وشمرت فجاء بعض شديدا . وأسرت . كان بعض الناس متعلقين حول البئر . ظلمت ماء قالوا ان ليس هناك دلو . وهو شيء غير مألوف . وعندني نحن عرفنا ان الجنود الاسرائيليين الذين دخلوا القرية طردوا أهلها دون أن يأخذوا أسرى ، واقتوا بقتل أربعة رجال بنفسهم . وبشر غصبي على الراعي الذي منع الماء عن الناس . ألم يكن عليه ترجية رائحة إصراره على البقاء في الوطن ؟ وأنه يريد توفير الماء لقطيعه الذي يقضي عليه العطش وموسم الشتاء لا يزال بعيدا بعض الشيء . ونفلا من ذلك فقد كان هناك المعتقلون الذين لا يزال مصيرهم مجهولا . ولم يكن لنا أن نخاف .

الظلال

الى ف. ل. / في باريس

كاظم الحجاج

في (مترو) ما بعد الفجر

تهز العريسات

تهز العمال السود

و (البرتوريكين)

وانت تمام ،

فيونك الخجل البصري

فتفرك عينك

لتنظر من خلف زجاج المترو

تبدو ان العمل البورتوريكيون

سيستسبون

تدري ان العمال السود

سيستسبون

يقف المترو

يلقي عمالا في (كاديه)

يصعد عمال من (كاديه)

(اذ ينسحب العمال السود)

وهم ظلا حلو ... للكوونة !

عن « طريق الشعب » البغدادية

جلفر

ابن ٢٥ سنة

قبل ٢٥ سنة نشر

جوتان سوفيت قصته عن

رحلات جلفر في بلاد

الانتماء وفي بلاد العمالة ،

فاستحوذت على اعجاب

الصغار والكبار ، وبقيت حتى

هذه الايام ، تستهوي الكبار

على مطالعتها . وقد احتفل

بهذه الايام بمناسبة مرور قرنين

ونصف على كتابة هذه

القصة .

تشيكله وأهنية ومشوعة

شكولانه ويحامي عيليت

نصف ساعة ونفد بلا وطن !
بمسي البقاء في أرض الآباء مقرونا
خطر الموت . وفركت عيني لاناك من
نني لا أظم . ولعل الكثيرين فعلوا
كثيرا نفس . وخيل لي أن الزمن
وقف وأن المقاييس انقلبت ، وبدأ
كل شيء : الشوارع والبيوت
وأشجار الزيتون القديمة غريبة ، وفي
الوقت نفسه جيب إلى النفس لدرجة
الجنون ، حتى لكأنها جفون غريبة
سجى على فراش الموت .
ولكن الله لم يكن حليبا . . . كان
عقبة صلبة . وكانت الدقائق تمر
سريعا ، والجذور لم ينظفوا مسرورا
حرف الساعة ، فقد سبق وانظفوا
وما ونصف يوم قبل دخول القصر
الجليلة ، تاركين الحدود والطرق
مفتوحة للزائرين شمالا للاحقهم
أشباح الظلم . ولكن الوطن قاتل . .
وحسب للاجنون توفوا عن الفروج .
تكان لا بد من آثار الرعب من جديد
وأعطاه « دفقة » قوية لمجسدة
الرجل ودفع الناس دفعا إلى النزوح .
ولمعت في ذهن كلمات الفشور الذي
يعلمنا في الأسى ، داعين إلى البقاء
في الوطن ، واعتبار رجل جيشي
« الانتقام » عتلا لانهاء الحروب
وأبدا باقية دولة عربية تتعاضد
سليبا مع إسرائيل . . دولة عربية . .
ولتفت حولي بأني ، وصدي خطواني
من في الشوارع القفرة . . لقد استيقظ
معظم الرجال إلى المعتقلات ، فمن
الذي سبقهم الدولة ، ومن الذي
يكون دون ضم الجليل إلى الدولة
الاسرائيلية القاتلة أصلا ؟

الوطن القتال
لم تمنعني هذه الأفكار المحزنة
من دعوة الناس الذين كنت ألقى بهم
إلى البقاء حسب القرار الذي اتخذناه
وصنعناه في منشور مطبوع في اليوم
السابق . وقد كنت الشيوعي الوحيد
من المنظمة الذي نجا ، صفة ، من
الاعتقال .
لم يصح لي أحد ، أو هكذا تراءى
إلي . وتابعت طريقتي حزينا بانسا
التي باعني رجل في القرية يقف عند
مدخل داره في الطريق العام ، ويجعل
نظرات حزينة في أرجاء الدار الكبيرة ،
وكاد جيشي في البكاء وهو يقول :
خاطرك يا دار . . وبدأ لي عندها
صوره محبسة للشقاء الإنساني بزيه
العربي غير الابن وذاتيه محطوسا
السيور وقديمه اللتين يسودان دون
جوارب . وبدأ انه لا يزال في قلبي
الطابع بالمرارة والألم مشع للزبد .
وعند منتصف الشارع توقفت أمام بيت
بناظر القرية حيث كان صراخ زوجتي
على حياي قد زالني . فلم يكن معنى
القاتل ونسجها الفاجع يمزقان نياط
القلوب . فقد كان ابنها أحد الأربعة
الذين صرعه رصاص الجنود
الاسرائيليين قبل قليل بين القرينين .
كنت رأيت في طريقه إلى مكان التجمع
وهو شاب في مقتبل العمر ريع القامة
قوي البنية حيث الخلق كريم رغم
فقره المتع . كان ليس أحسن نيايه ،
فهو دائما منان في لبس ، ربما كره
فعل على النظر إليه كاتفر أهالي
بالقرية ، كما لو كنت أنا الذي نرك

الوطن القتال

لم تمنعني هذه الأفكار المحزنة

من دعوة الناس الذين كنت ألقى بهم

إلى البقاء حسب القرار الذي اتخذناه

وصنعناه في منشور مطبوع في اليوم

السابق . وقد كنت الشيوعي الوحيد

من المنظمة الذي نجا ، صفة ، من

الاعتقال .

لم يصح لي أحد ، أو هكذا تراءى

إلي . وتابعت طريقتي حزينا بانسا

التي باعني رجل في القرية يقف عند

مدخل داره في الطريق العام ، ويجعل

نظرات حزينة في أرجاء الدار الكبيرة ،

وكاد جيشي في البكاء وهو يقول :

خاطرك يا دار . . وبدأ لي عندها

صوره محبسة للشقاء الإنساني بزيه

العربي غير الابن وذاتيه محطوسا

السيور وقديمه اللتين يسودان دون

جوارب . وبدأ انه لا يزال في قلبي

الطابع بالمرارة والألم مشع للزبد .

وعند منتصف الشارع توقفت أمام بيت

بناظر القرية حيث كان صراخ زوجتي

على حياي قد زالني . فلم يكن معنى

القاتل ونسجها الفاجع يمزقان نياط

القلوب . فقد كان ابنها أحد الأربعة

الذين صرعه رصاص الجنود

الاسرائيليين قبل قليل بين القرينين .

كنت رأيت في طريقه إلى مكان التجمع

وهو شاب في مقتبل العمر ريع القامة

قوي البنية حيث الخلق كريم رغم

فقره المتع . كان ليس أحسن نيايه ،

فهو دائما منان في لبس ، ربما كره

فعل على النظر إليه كاتفر أهالي

بالقرية ، كما لو كنت أنا الذي نرك

الوطن القتال

لم تمنعني هذه الأفكار المحزنة

من دعوة الناس الذين كنت ألقى بهم

إلى البقاء حسب القرار الذي اتخذناه

وصنعناه في منشور مطبوع في اليوم

السابق . وقد كنت الشيوعي الوحيد

من المنظمة الذي نجا ، صفة ، من

الاعتقال .

لم يصح لي أحد ، أو هكذا تراءى

إلي . وتابعت طريقتي حزينا بانسا

التي باعني رجل في القرية يقف عند

مدخل داره في الطريق العام ، ويجعل

نظرات حزينة في أرجاء الدار الكبيرة ،

وكاد جيشي في البكاء وهو يقول :

خاطرك يا دار . . وبدأ لي عندها

صوره محبسة للشقاء الإنساني بزيه

العربي غير الابن وذاتيه محطوسا

السيور وقديمه اللتين يسودان دون

جوارب . وبدأ انه لا يزال في قلبي

الطابع بالمرارة والألم مشع للزبد .

وعند منتصف الشارع توقفت أمام بيت

بناظر القرية حيث كان صراخ زوجتي

على حياي قد زالني . فلم يكن معنى

القاتل ونسجها الفاجع يمزقان نياط

القلوب . فقد كان ابنها أحد الأربعة

الذين صرعه رصاص الجنود

قصيدة جديدة للجواهري
التي شاعر العرب الكبير محمد مهدي الجواهري قصيدة
جديدة في الحفل التكريمي الذي أقيمته له جمعية الرابطة
الأدبية في النجف ببلدنا
أزح عن صدرك الزبدا
وطني حطام موجد
ولا تكتب من حبيب
أزح عن صدرك الزبدا
أنت تخاف من أحد
تركت وراءك الدنيا
ودعه بيت ماوجدا
نثار فوقه قصدا
نمت الصبر والجلدا
وهلعل صادحا غردا
أنت مصانع أحدا
وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب

أزح عن صدرك الزبدا

أنت تخاف من أحد

تركت وراءك الدنيا

ودعه بيت ماوجدا

نثار فوقه قصدا

نمت الصبر والجلدا

وهلعل صادحا غردا

أنت مصانع أحدا

وزخرفها وما وعدا

أزح عن صدرك الزبدا

وطني حطام موجد

ولا تكتب من حبيب



اسرائيل تبحث عن رئيس للولايات المتحدة

حين يكون الزواج مصلحيا ، فمشر العمل مهمًا

يطل .. آخره يصل .. ظلت اسرائيل تضرب بسيف أمريكا حتى انضمت انفس الشعب الأمريكي نفسه . أما أنا فكان بعدي ، فوق انساحتي ، كابوس تسلط غولدة مثير على وزير خارجية الولايات المتحدة الدكتور هنري كيسنجر .

في ساعات الصباح الأولى بتاريخ ٧-١-٧٣ ، اليوم الثاني لحرب رمضان ، قرع جرس التليفون في مضجع كيسنجر وأبصر منه صوت الجنية يقول :

— كيسنجر .. كيسنجر أين أنت ؟
— ها أنذا يا الهي « السرمدية » بين يدك !
— انصب جسر الجوى يا كيسنجر . وصم لعناتي على رئيسك نيكسون الذي ستخرب بيته بعد أن نخرب بيت العرب !

هذا الكابوس المزعج ، كابوس نفوذ ما يسمى « اللوبي » الصهيوني أي الجماعات الصهيونية في الكونغرس والبيت الأبيض ووزارة الخارجية الأمريكية وتأثيره على السياسة الأمريكية ولو على خراب بصري كما يقولون . والمسحوق يزداد انسحاقا في اسرائيل وهو يبحث عن بصر من نور بين السطور ، ووراء الأقنعة الاسرائيلية المعتم .

قرأت في مجلة « مبدل إيست انترنشنال » التي يصدرها اسدقاء الشرق الأوسط في بريطانيا قائمة باسماء أعضاء الكونغرس الذين يتقاضون مرتبات شهريه من الشركات والوكالات الصهيونية العالية فازدلت انسحاقا من طول الطريق ، خصوصا وأن هنري كيسنجر قد شعر منذ موت عبد الناصر أنه يستطيع تحويل السادات التي صديق !

جوزيف السوب ، الصحفي الأمريكي الذي يشاء إليه بالبيان ، وصديق اسرائيل الحميم ، وجه رسالة على صفحات «نيويورك تايمز» ، إلى صديق اسرائيل ، عاموس ايران ، وهو على ما يبدو ، المدير العام لكتيب رئيسي الحكومة اسحق رابين ، أحدث ردود فعل عنيفة جدا في اسرائيل والولايات المتحدة في ١٩-١٢-٧٥ .

لم أجد عزاء كبيرا بالنهاية التي يتوصل إليها السوب ، بأن خراب اسرائيل سيكون خراب أمريكا أيضا ! ولكن ما كشف عنه السوب هو أمر خطير يشتر بسوء عاقبة عقد الزنا بين الإدارة الأمريكية وحكام اسرائيل .

جوزيف السوب ، ينهم اسرائيل ب « التدخل » في شؤون الولايات المتحدة الداخلية ، ويحذر من ردود الفعل العكسية التي قد تعود على اسرائيل بأكبر الضرر .

ويقدم السوب أمثلة على اتهاماته ما قام به عاموس ايران نفسه ، في تنظيم عريضة ال ٧٦ عضو كونغرس الى الرئيس الأمريكي لتقديم الدعم الى اسرائيل . ويقول السوب أنه كان لهذه الرسالة اثر سيء على الرأي العام الأمريكي ، لأن تنظيم الرسالة كان بمثابة تدخل مباشر من جانب حكومة اسرائيل في الشؤون الداخلية لأمريكا . ويذكر السوب الضغوط على أعضاء الكونغرس لتوقيع الرسالة والضغط عليهم لاتخاذ مساعدات مالية ضخمة لاسرائيل .

حتى صديق اسرائيل الكبير في الكونغرس ، يعقوب ميمس ، المعروف بصهيونيته ، تفر بان ما تطلبه اسرائيل أكثر من اللازم ، وأنه أصبح يخشى عدم انتخابه لحاباته المفجوعة لاسرائيل .

وينوه السوب بأن هناك كثيرا من الضباب الذي يكتنف الان العلاقات الاسرائيلية - الأمريكية ، ولأول مرة ، بشكل لم يسبق له مثيل في تاريخ هذه العلاقات . ويقول السوب أنه يرى في الاتفاق أن الشقاق بين البلدين سيميق إلى درجة « أنه قد يصبح مصيبة حقا » .

وكتب « ماتي غولان » ، مقالا في « هارتس » ، (١٩-١٢-٧٥) تحت عنوان « السوب يشمل الضوء الأحمر » ، قال فيه : « أن « الامر الحقيق في رسالة السوب هو كيف تطورت الأمور بحيث أنه حتى الاسدقاء أخذوا يبعون ملاما صريحا من سياسة اسرائيل » .

ماتي غولان يصف السوب بأنه في مسألة العلاقات الاسرائيلية - الأمريكية يعبر عن مشاعر الإدارة الأمريكية وأغلبية الشعب الأمريكي . فناصر اسرائيل على إرسال الفئتين الأمريكيتين الى محطات الأذنين المسبق في سيناء ، يرى في السوب بداية تورط أمريكي قد يتعمق في هذا العام الجديد . وأن هذا الامر قد أساء كثيرا الى اسرائيل . ونتيجة لعدم مبادرة اسرائيلية للسلام فإن الشعب الأمريكي والعالم كله لا يسع من اسرائيل الا كلمة اللقي « لا » .

لا - انسحاب من الجولان ، ولا - مكان لدولة فلسطينية ، ولا - مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية ، ولا - اتفاقا مرحليا جديدا مع مصر . وبقرا المرء بين السطور أن « اللوبي » أو (الوراق) الاسرائيلي في الولايات المتحدة يبحث عن رئيس جديد للولايات المتحدة ، يكون من الديمقراطيين . فحكم اسرائيل غير مطمئن الى أنه في حالة انتخاب جيرالد فورد ، سيقبض كيسنجر وزير للخارجية . وهناك شكوك كبيرة حول موقف كيسنجر نفسه : هل بقي على اخلاصه لاسرائيل ، أم أنه بدأ يعمل على انقاذ جلده ومراكزه في الانتخابات القادمة ؟ !

وهناك اعتقاد بأن العمل من أجل رئيس مسن الديمقراطيين ، أعاد إدارة نورد الذي هو من الجمهوريين ، قد يميز دعم الأكثرية من أعضاء الحزب الديمقراطي في الكونغرس لاسرائيل . « مالكوم كار » ، أحد كبار برنوسوري جامعة كليفلاند في برنكي ، ومؤلف عدد من الدراسات عن الشرق الأوسط ، وأحد واضعي وثيقة « بروكينز » حول تسوية أزمة الشرق الأوسط نشر مقالا (روز اليوسف) ، اعترف فيه بمحاولة تسلط الدوائر الصهيونية على السياسة الأمريكية وتدخلها في الشؤون الداخلية لأمريكا .

وتسأل « مالكوم كار » في حديث مع أحد كبار مستشاري كيسنجر قائلا : « لماذا لا يتوجه الرئيس فورد مباشرة الى الشعب الأمريكي ويعلن حربا مكشوفة

— البقية على صفحة ٥ —

مليخا خميس

الحاوا وبرنامج «تنظيف الدماغ»

لم يعد الناس في اسرائيل يدهشون كثيرا من الفضائح مهما كان نوعها .. وكيف يدهشون وقد تابعوا انبعاث اختلاسات من البنوك وصلت قيمة واحد منها أكثر من ٥٠ مليون دولار ؟ وكيف يعجبون من نشوء عصابات تفرض « الخاوا » في أسواق المدن الرئيسية وتستخدم احداها في حيفا القاتل لترهب اصحاب الحوانيت فلا يتسردوا على أوأمرها وينفخوا ما عليهم من « جزية » لقاء « الحباية » .. « حباية » العصابات نفسها !

وفي رأينا أن السلطات المقررة احسنت بمق تائف الناس وتحرهم من انتشار التلاعب بأموال الجمهور ونهبها فسمحت بتنشيط عن ذلك بشتي الوسائل - مقالات صحفية ، أبحاث برلمانية ، كارتكاتيريات بيانية وبرامج هزلية تعرضها المسارح والفرق الفكاهية بل تفنينا جوفات الفناء .

وكان من اتج هذه البرامج وابعدا أثرا وأكثرها شعبية البرنامج التلفزيوني « تنظيف الدماغ » الذي نقل الى مئات الآلاف المواطنين غضب الإنسان المعادي بصورة فكاهية على سلبات المجتمع في كافة الميادين السياسية والاجتماعية والاقتصادية .

وبسبب تطرق هذا البرنامج الى السياسة الجارية ونقد نهج الباب الموصود والمفامرة الخطرة حظى هذا البرنامج بحملة محبومة شنتها قوى اليمين ، المغالي في التطرف ، وأوصلتها الى الكينست .

وأحدى اللوحات التي استقرت انبهن الرجعي بأنواعه لوحة قمتها فرقة « تنظيف الدماغ » وأوحى بها أن الحكام

اسرائيل! الى أين؟

كل التطورات الأخيرة تشير الى أن سياسة النوسع والمعدوان والتفكر لحقوق الشعب العربي الفلسطيني العادلة التي ينتهجها حكام اسرائيل ، قد وصلت الى الباب المسدود . وكيف تفكر اسرائيل : الآن ، أمام مفتوح طرق : فاما الاستجابة الى نداء العقل والمنطق الصائب عن الرأى العام العالمي ، الذي يدعو الى الانسحاب العام من الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بحق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير المصير واقامة دولته المستقلة ، الى جانب دولة اسرائيل ، واما الاستقرار في التفتت ومواصله نفس السياسة التي أوصلت الى الباب المسدود . والاستمرار في نفس السياسة معناه تحدى الرأى العام - عالميا ومحليا - وغرض نظام فيكتوري عنصري « يكون قادرا » على هذا التحدى !

ومع تكدسنا أن أي نظام في اسرائيل لن يستطيع أن يتحدى الرأى العام - عالميا ومحليا - وخاصة في الظروف الحالية الراهنة ، وانما يمكن فقط أن يجر المصائب والويلات على جماهير الشعوب في المنطقة ، وبالدرجة الأولى على جماهير الشعب في اسرائيل ، الا أننا لا نستبعد اقامة مثل هذا النظام - الديكتاتوري العنصري - نظرا لهذا التفتت الذي يبدية حكام اسرائيل ضد أي حل عادل لازمة الشرق الأوسط ، وفي الأساس حل قضية الشعب العربي الفلسطيني العادلة .

ومثل حكام اسرائيل هو مثل ذلك التفتت المحاصر من كل جانب ، الذي يحاول ، بدافع اليأس ، الانقضاض على كل من حوله ليقتلهم قبل أن يلقى مصيره المحتوم .

ان الفشل الفزع الذي منيت به سياسة حكام اسرائيل - في الداخل والخارج - هو الذي دفع اشخاصا مثل أريك شارون ، وأمنون ليف وغيرهما الى التقدم بمقترحات الخروج من الأزمة ، أقل ما يقال فيها أنها تهدد الطريق الى النظام الديكتاتوري العنصري المذكور .

فأريك شارون ، القائد العسكري المعروف ، الذي يشغل حاليا منصب مستشار رئيس الحكومة ، تقدم ببرنامجه عمل من خمس نقاط ومطلب بالعمل به في أسرع وقت لمواجهة « الصعوبات المتوقعة » في المستقبل القريب (يديعوت آحرونوت ١٢٧-١٢٨-١٩٧٥) .

وهذه النقاط هي :

١- اقامة حكومة من عشرة وزراء برئاسة رئيس الحكومة الحالي اسحق رابين (بعد اجراء انتخابات عامة) يكونون من أبرز الشخصيات الهامة في الاحزاب الصهيونية . وتقوم الحكومة الجديدة بإدارة دفة الدولة في إطار « الوحدة القومية » !

٢- تقوم « حكومة العشرة » بتحديد برنامج واضح في المجال السياسي والداخلي - بها في ذلك الإعلان عن حالة الطوارئ - وتنفيذه حالا .

٣- مواجهة الحصار السياسي المتزايد الذي يضر به العالم حول اسرائيل . وهذا يتطلب : منذ الآن ، قطع « خط السرة » الذي يربط اسرائيل بالدكتور كيسنجر (حسب رأى شارون) يعمل بعنف شديد ضد مصالح اسرائيل !

٤- الاستعداد الجدي للحرب القادمة !

٥- الاستيطان العاجل ، على أوسع نطاق في الضفة الغربية المحتلة . وهذا الاستيطان يجب أن يتم بسرعة ليس كرد على « القرارات المعادية لاسرائيل » وانما لايجاد « حقائق سياسية » أمام التطورات المقبلة !

وحسب مقترحات شارون لا يجوز أن تكون الضفة الغربية منطقة عربية سرية ، خالية من « الاستيطان العبري » ! فإمام الضغوط الاكيدة التي ستوجهها الأمم المتحدة الى اسرائيل ، يتوجب على اسرائيل أن تسابق الزمن وتقيم سلسلة من المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية .

ويبدو شارون الى تركيز الاستيطان في الضفة الى الشرق من طولكرم وقطيفة . لأن غور الأردن تعد أصبح مغطى الآن بالمستوطنات اليهودية ، وبذلك تم فيه ايجاد « حقائق سياسية » تحول دون تسليمه الى « الجانب » ! أي الى العرب الذين أجلاوا عنه بعد الاحتلال في حرب عام ١٩٦٧ .

لذلك يجب ايجاد وضع كهذا (الذي في غور الأردن) في منطقة المسامرة . فليس هناك ، حسب رأى شارون - أهم من الاستيطان على ظهر الجبل والسهول في الغرب ! « فالاستيطان في الضفة هو ذو أهمية بالغتعد الاستيطان فيها معناه أخرجنا من هناك » !

وهناك شارون أنه اذا لم يتم وضع قضية الاستيطان في الضفة كقضية مركزية فإن ذلك ربما يؤدي به الى الاستقالة من منصبه كمستشار لرئيس الحكومة . وهذا معناه ، في نظر المراقبين ، عودة شارون الى الحياة السياسية في « الليكود » .

ويبدو شارون أيضا بأن الاتفاق مع مصر خرقته مصر وواشنطن وأن الولايات المتحدة لم تحافظ على تعهداتها لاسرائيل ! هذه هي مقترحات شارون .. أما المقترحات الأخرى التي تقدم بها اليمين المتطرف لمواجهة التطورات المتوقعة داخل اسرائيل نفسها ، وخاصة بين المواطنين العرب ، فقد أعلنها عضوا الكينست أمنون ليف (ليكود) ودافيد كورن (معراج) على شكل مشروع قانون تقصدا به الى الكينست لبحثه وإقراره . (يديعوت آحرونوت ١٩-١٢-١٩٧٥) .

وحسب مشروع القانون هذا ، فإن كل مواطن -

قد يشنون الحرب على سوريا لانقاذ الحكم من ورطته الاقتصادية العميقة والخطرة جدا .

وزاد حد اليمينيين المؤيدين على مقدمي البرنامج لأن أربعة منهم وقصصوا على نداء المجلس الاسرائيلي - الفلسطيني الذي يدعو بشكل عام الى الاعتراف المتبادل بحقوق الشعبين .

وخلا شهور واحد الفت سلطة التلفزيون - سون اذاعة برنامج « تنظيف الدماغ » ، اذى بذاع مرة كل خمسين ، مرتين : الأولى في ١٨ كانون الأول ١٩٧٥ والثاني في كانون الثاني ١٩٧٦ . وزعمت في المرتين أن البرنامج لوحة هزلية تعالج قضية الاخوان سيوني من بلدة « مفاسيرت يروشلايم » اللذين انهما باستخدام أساليب الإرهاب واليد الحديدية لكسب المكاسب المادية واضطرا أحد المهاجرين الأمريكيين الجدد الى الهرب من البلاد والعودة الى بلاده .

ودعمت سلطة التلفزيون موقفها فاعتبرت على القانون الذي لا يبيع لوسائل الاعلام معالجة قضية وصلت الى ساحة القضاء .

ولكن مخرج البرنامج مردخاي كيرشنيوم نفى هذه الدعاوى وقال حسب ما نشرته جروزلم بوست في ٤ كانون الثاني ١٩٧٦ أن اللوحة لا تتطرق الى الاخوان سيونيين عينا أو توحى بها من قريب بل تعالج قضية « الخاوا » أو « جزية الحباية » عامة وتلقى ظلالها على البوليس الذي يبدو عاجزا عن مواجهتها .

وتحارب مع المخرج كافة العاملين في التلفزيون - فعدت لجنههم الى اذاعة البرنامج بكامله دون تحريف أو تحوير . وبذلك نسفوا دعاوى إدارة سلطة التلفزيون التي تتنعم قانونا بحرية العمل والاستقلال بدون تدخل الحكومة .

يهودي أو عربي - يؤيد خطيا أو شفها ، يسلكه أو يعلمه ، المنظمات الفلسطينية (ويسميتها منظمات المخربين) فليس بإمكانه الاحتفاظ بأي منصب في الخدمات العامة ! وعلى هذا الأساس يقترح عضوا الكينست مشروع قانونها أنه منذ الآن وصاعدا يتوجب على كل شخص يطالب بأشغال أية وطنية في الخدمات العامة أن يجيب على الأسئلة المتعلقة « بالاهداف الأساسية التي من أجلها اقيمت دولة اسرائيل ، وكل شخص لا يوافق على أو لا يؤيد دولة اسرائيل فإن يكون بإمكانه أن يكون موظفا في الخدمات العامة » .

وينص مشروع القانون المقترح ، أيضا ، على أن المواطن الاسرائيلي الذي يبدي تأييده وتماتله مع المنظمات الفلسطينية لا يمكنه أن يكون طالبا في الجامعة أو محاضرا فيها أو معلما في مدرسة رسمية !

ويقول عضوا الكينست المذكوران أنه يجب أن تتضمن الاعلانات عن الوظائف في الخدمات العامة أسئلة تجبر الذين يطولون اشغالها اداء مواقفهم من المواضيع المذكورة . وهما يقترحان ضرب العناصر المتطرفة بسين العرب بيد من حديد ، أي تشديد سياسة الاضطهاد القومي والتفرقة العنصرية .

ولم يخف أمنون ليف أن مشروع القانون الذي يقترحه بوجهه في الأساس ضد الحزب الشيوعي الاسرائيلي (ركاخ) . وقد قال بصراحة : « أن كل من يصوت الى « ركاخ » فلما يصوت الى منظمة التحرير الفلسطينية » ! ومطلب باقرار المشروع والعمل بموجبيه بسرعة « لأن كل يوم يزيد الوضع سوءا » .

أن مشروع القانون الذي يعرضه أمنون ليف ودافيد كورن على الكينست يأتي مكملا لمقترحات أريك شارون . وكلها مقترحات فاشية عنصرية تنذر بأشد الاخطار التي تهدد جماهير الشعب في اسرائيل .

وهما يزيد في هذه الاخطار أن هذه المقترحات تلقى اذنا صاغية من أعلى المستويات في الحكومة . فترئيس الحكومة ، اسحق رابين ، وصف مقترحات شارون بأنها صحيحة ! وقال أنه لا يستبعد العمل بموجبها عندما يحين الوقت اللازم لذلك .

كذلك لم يند أحد في الحكومة بمشروع القانون الذي تقدم به الى الكينست لين وكورن .

بالإضافة الى ذلك فإن الصحف الاسرائيلية مليئة بالمقالات التي تصل روح شارون ولين وكورن .. الأمر الذي يجعلنا نسال بكل جدية : اسرائيل ! أي أين ؟ وفي سؤالا هذا نعرض عن أشد القلق من المستقبل المظلم الذي ينتظر جماهير الشعب في هذه البلاد اذا ما استمرت السياسة التي تنتهجها الحكومة الحالية .

على عاشور

نحو لا تتفرج !

على تقديم سفينة الشحن التي تحمل علم وشارات دولة زائير الأفريقية ، والتي تشق طريقها عبر قناة السويس - جلس ملاحان اسرائيليان بينشان في ذكريات اهماجها المظلمة على ضفتي القناة حيث جرت معارك حرب أكتوبر ..

أيه .. كانت أيام ! ومع ذلك يظل السؤال معلقا : لم هذه الدورة كل بضع سنين ؟ أية دورة ؟ أنت تخارب ونحتل .. ثم ننسحب ! لا تنسى أننا في كل جولة نكسب أشياء وأشياء .. فما أنت نهر من قناة السويس بجسدية اسرائيلية !

.. كان يمكن أن أموت في الحرب ولا أمر حتى في الطريق الى بيتي .. أنتظر اليوم في الحكومة : لقد عادوا الى الحديث عن أنصقور والحمام ، بفارق « صغير » : هو : أيهم الصقر الأكبر ؟! حتى وصلوا الى الخلاف مع أصدقائنا الوجوديين في هذا العالم ، مع أمريكا ..

.. وهل تصنع ذلك القضية أن صقورنا يشتركون في لعبة كبرى ! لعبة ؟

.. نعم .. نعم .. سبورط وحياتك ! ألم تشاهد كيف يشي الميهالون على جبل دقيق ، وكيف يحظى بصفيق أججهم ؟ هكذا صفيق لنا العالم !

.. ما معنى هذا ؟ أنت تعرف عن الخلاف القائم في الولايات المتحدة بين الكونغرس والحكومة .. وأن الكونغرس رفض تقديم المساعدة الى الحاربيين ضد الحكومة الشيوعية في أنغولا .. وأن الرئيس فورد وحكومته يصرون على تقديم المساعدة ..

.. أعرف .. وماذا في هذا ؟ هذا الخلاف ، يا سيدي ، هو الجبل الذي نلعب عليه ! كيف ؟ أقص عليك واقعة جرت عندها في التلفزيون : قال المذيع بأن وزير الخارجية ، ألون ، اجتمع في أثناء زيارته الأخيرة لأوروبا ، مع وزير في حكومة زائير .. ثم لم يلبث أن أعلن بأنه جاءه تكذيب من الزارة لهذا الخبر ! وأضاف : ومع ذلك نعتد أن المقابلة قد تمت بالفعل !

.. ما رأيك أنت ؟ اسمع حكاية أخرى : مراسلة صحيفة « معرب » في أوروبا لاحظت أن الوزير في حكومة زائير قد اخفى فجأة .. سالت عنه في الفندق ، حيث يقم : غير موجود ! هل عباد

نسيم أبو خيط

البيضة على صفحة ٥

سالم جبران

قد يكون من حق الناس العاديين أن يستنصخوا ان دافع الفاء البرنامج مرتين لم يكن احتراماً للقانون الذي يمنع بحث قضية في ساحة القضاء بل كان محاولة لفسع « بهلته » البوليس الذي « يتنمر » على العمال حيث يشنون نضالهم لاعدل ويعجز عن منع انتشار الاختلاس والرشوة و « جزية الحماية » ! أو « الخاوا » .

ولعل ما يؤكد ذلك تصريحات وزير انبولس هيل لراسل جروزلم بوست (٤-١-١٩٧٥) بشأن نشاط وزارته وقوله في معرض الدفاع عنها : البوليس يسيطر على الوضع والحديث عن موجة الاجرام المنتشرة في البلاد قد يؤدي الى تدهور معنويات الناس .

لا ندرى ما سيكون عليه الوضع حين يحل موعد برنامج « تنظيف الدماغ » في ١٥ كانون الثاني الحالي .. فالخروج يهدد بالفناء وقد ينفذ تهديده .

ولكننا لا نشك في أن اذاعة البرنامج لن تغر في انتشار الاجرام .. وأن تخفى عن أعين أناس خائفين الفساد المستشري .. بل أنها لن توقف هزة الناس وتفكهم على حساب الحكام ..

١ - الجزية غير المشروعة التي كان تقاطع الطرق في الماضي يفرضونها على القوافل حتى تمر بسلام .. ثم انتشرت في العصر الحديث في الولايات المتحدة ونشأت عصابات عملاقة يفرضها على اصحاب الحوانيت والمخافي والمخاض التجارية لقاء « حبايتها » .. وكانت هذه العصابات تدمر ممتلكات أولئك الذين يرفضون دفعها .

ابن خلدون

أنيس الدكتور وانيس موزع المناشير!

في اليوم التالي لانتهاء العاصفة الناصرية التي اسمها أنيس كردوش ، سافرت في الصباح الباكر ، كالكافدة ، الى مكان عملي في حيفا . وكان طبعيا ، بعد دقائق من الوجوه الكتيب أن تكون سيرة أبي بشار حديث السابق والركاب في الكتيبي . وما أن حطم أحد الركاب الصمت مشيرا الى جنازة الدكتور أنيس كردوش ، حتى انفض أحد الركاب ، وهو شيخ يناهز الستين مصعوبا مما دل على الفور أنه يسع لأول مرة بالحادث الأليم . ولكن هذا الشيخ قص علينا في الطريق حادثة من تجربته الشخصية تكشف ، بسطوح أكثر ، غنى انسانية أنيس كردوش . قال : أنا يا عمي من ير المكسور .. وللأمانة أريد أن أقص عليكم حادثة صارت معي ، مرة جئت الى عيادته مع ابني وهو في حالة صحية صعبة ، كنت أقول على الدرب الله الفور وإذا الله أخذ شو بعمل العبد .. جئنا الى عيادة المرحوم ، فحصة ، وبسرعة ، قال : طلعه على سيارتي ، وساق السيارة وأوصلته الى المستشفى الانجليزي . من اللحية ، ما فلتت اعرض على المرحوم الكشفيه ، وراح . ثاني يوم ، وأنا جاي للناصرة ، اطل على الولد ، قلت عيب يا أبو فلان ، أميل بالاول عند الدكتور أنيس .. وصممت الشيخ لحظة وقال : والله والله ، أنا احكي ممة عن المصري وهو يستفسر عن ابني ، وما أخذ ، وما أخذ ..

كان هذا ، في اليوم التالي لغياب أنيس كردوش رثاء شعيبا أصيلا ، صادقا ، لأنيس الدكتور ..

وأما عن أنيس ، المناضل ، الوطني ، فسوف أقص أنا قصة هي أيضا الحقيقة ، الحقيقة المارية بلا إضافة ولا نقصان ..

كان ذلك يوم صدور بيان الهيئات الشعبية في الناصرة حول الدعوة الى اضراب عام في المدينة احتجاجا على قانون الضرائب واحتجاجا على اللجنة المعنية بسيرة الصيت .. كنت اجلس في حافلة في ساحة أول أبيار .. وجهه أنيس كردوش من بعيد ، وهو بلباس الطبيب ، الأبيض ، وتحت ابطه حزمة مناشير .. كان سعيدا وكأنه يحمل بين ذراعيه مولوده البكر .. قلت له مداعبا : هذه آخرتها يا دكتور ، موزع مناشير ؟ وبفرح العالم الذي اكتشف حقيقة هامة ، راح يحدثني أن تخفف آلام الرضى هو عمل انساني ضخم ، ولكن لا يجوز ممارسة الإنسانية من خلال تخفيف آلام فردية فقط ، ويجب أن يحل الطبيب أي متفك آخر مسؤوليته الاجتماعية ، الوطنية .. « أن هذه الإنسانية عمق وأنجح من الإنسانية التي أمارسها من خلال المهنة فقط » ، قال ، ووجهه العربي يشرق ، عاطفا كالحقيقة ، وواصل مشواره لتوزيع المناشير ..

ومن قصة الشيخ من ير المكسور ، عن أنيس الطبيب ، ومن قصتي عن أنيس موزع المناشير ، يمكن أن نرى عظمة النموذج الانساني الذي كانه أنيس كردوش .

لقد صارح شعبنا منذ أفاق فوجد نفسه أقلية تعيسة مهزومة ومهزوزة ، وحتى يومنا هذا ، صراعا استيطانيا للقاء والتطور ، وكان أحد التحديات التي وضعها نظام القهر امانا هو إمكانية نمو فئة متفهمين من بين صفوف شعبنا . ونحن بدأت نمو فئة متفهمين ، رغم كل السدود ، فملت السلطات ما يشبه المستحيل حتى تفرغ المتفهمين من روح الشعور الجماعي وتحولهم الى ملكات ميتة أجنبية (تدبر ظهيرا لآل الناس) .. وهنا ، أيضا ، كانت السلطة تضع نصب أعينها هدفا من المستحيل تحقيقه ، ولكن عملية افضال هذا المخطط الاجرامي كانت في البداية بطيئة جدا وصعبة جدا . أن عملية نشوء فئة متفهمين عرب وعلمية انصار هذه الفئة بحجرة الشعب - الآلهة وأهله - مناسبة لأن تكون عقدة للحمية شعرية أو رواية قصصية لمعية .

في هذا الاطار ، تنصب شخصية أنيس كردوش ، شامخة ، قوية ، شهوة ، مثيرة وجذابة . صارع في الجامعة ، دفاعا عن كرامة الطلاب العرب ، وصراع طبييا من أجل الخدمات الطبية ، ومن صراع مناضلا دفاعا عن كرامة الطلاب العرب ، وصراع طبييا من أجل الخدمات الطبية ، ثم صراع مناضلا دفاعا عن الأرض وهتسف في مؤتمر الدفاع عن الأراضي صرخة لا أقوى ولا أصق « من لا أرض له لا وطن له » . وخلال هذا النبو ، الصعود ، التضج ، كان أنيس كردوش يعقب صفته بالمجاهير وبالطبيعة الثورية المنظمة لهذه الجماهير . أما كان انصاره الطبقي في الأصل ، فقد ربط أنيس في أواخر حياته القصيرة المضنية - مثل نيزك محترق ! - مصيره باليسار وأحب قوى الثورة العالمية وفدحت جرح حار في الذكرى السنوية الثلاثين لسنحى النازية عن الاتحاد السوفيتي وعسمن الاشتراكية .

في كل هذا ، كان أنيس كردوش نموذجنا ، وسوف يظل بعد مجاته ، مثلا وقودة .

ان الإنسان لا يعيش إلا مرة واحدة ، وهو بهذا المعنى كتاب من المستحيل أن يطبع طبعة ثانية . والتحدى الذي

— البقية على صفحة ٥ —

سالم جبران

الناصرة تستقبل العام الجديد بثقة وأمل بالمستقبل

ونصرى القط وفرقة الجواهر للمصنف الصداقة الرجبة .. التي ازدادت الفري ، وقته جوني جهشان .. بديكور جميل صممه المخرج المسرحي وسط فرقة الجمهور في قاعة بيتس المعروف صبحي دابوني .

أم الفحم تحتفل بانتصار جبهة الناصرة الديمقراطية

استقبل الجمهور بخاص بالغ الشعار سيج القاسم الذي التقى قصيدة « الناصرة بنت الابن » .

دار اللبغ بالفتاحية

درج الغزالي (عباس) رقم ٥ حيفا طابق أرضي . مكونة من غرفتين ومطبخها وأضالته المراجعة يوميا مع عائلة شويو في ساعات المساء .

تقريرات

تقريرات

تعاريف الحارة الى :
الرفيق نمر مرشس يوفاد

لجنة منطقة عكا للحزب الشيوعي
لجنة منطقة عكا للشبيبة الشيوعية

فرع جديدة - والاقليم
الرفيق يوفاد - الرحمة

وإذ نجيب مخول
الحزب والنشيط - جديدة

الرفيق أحمد حمدي
وعوم آل حمدي وآل خالد

والناشطة والاقليم يوفاد
عميد العائلة المرحوم

« علي حسن حمدي »
الرفيق : فؤاد خبيب ، سليم نجار ،

داهي خوري - تشيكولوفافيا

مبنى للايجار في الناصرة

٢٧٠ مترا مربعا - طابق ثاني في عمارة مصنع ليف الحديد بالمنطقة الصناعية . بالامكان اجراء تقسيم حسب الحاجة .
المراجعة : تلفون ٥٦٦٢٧ - ٥٦٦٥٨ - ٥٦٦٢٥

لجنة الطلاب العرب - جامعة تل أبيب

تعلن عن افتتاح موعد التسجيل للجامعة لكل المواضيع في جامعة تل أبيب وذلك ابتداء من ١١-١-٧٦ حتى ٢٢-٢-٧٦ يمكن الحصول على نماذج التسجيل حسب العنوان التالي : **مفعل هنيخول جامعة تل أبيب - رمات**
أبيب - تل أبيب . وذلك مقابل حوالة بريدية ب ٥ ليرات .
كل طالب يحتاج الى اية مساعدة أو عتد اية استفسار يمكنه الاتصال حسب العنوان التالي : **لجنة الطلاب العرب - رمات أبيب ص.ب. ٢٩١٠٩ - تل أبيب .**

لجنة الطلاب العرب - جامعة تل أبيب

تدعو لحضور المحاضرة القيمة التي سيقومها:
الدكتور اميل توما
حول : القضية الفلسطينية في الوضع الراهن
وذلك يوم الاثنين ١٢-١-٧٦ الساعة ٦:٣٠ في جامعة تل أبيب . بنائية مكسيكو . قاعة باستليط .
الدعوة عامة

تنزيل خاص للزواج الشابسة

جبل افق
منه الشمس

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

ملاحة جوية
ملاحة جوية

كما في اسام السنة كذلك في رأس السنة

ينصّب العرب لمجرد الاستياء ...
عندما هذا الليل من آخر ؟

شباب مسيلة للمذبح في

شعر فرح دونما سبب !

كفر قرق - لرامسا - قام رجال

الشرطة بتفريق جمهور غري كبر

القديم في كفر قرق ، يوم السبت

الماضي ، باستخدام القنابل المسيلة

للمذبح والهاويات .. غاضبي على

شباب منهم وأصيب عدد آخر بجروح

طفيفة . وكان جمهور كفر قرق فرح

الى أرض المذهب معبرا عن احتجاجه

وعبرها .. وشعوب العالم التي تناضل

من أجل تحريرها في الوردواويوشيلي

وغيرها .. ونحيات التهنة الى شعوب

الانحدار السوسيني والدول الاشتراكية

الاقوى للاجارات الضخمة التي

حققتها في بناء المجتمع الجديد .. وكذلك

الى الشعب الفلسطيني المصير وباتى

شعوب آسيا وأفريقيا .

وقد نجابوا الحضور بالتصفيق

الحاد مع الرفيق غسان حبيب

سكرير فرع الحزب في الناصرة .. عندما

نمى لشعبنا العربي الفلسطيني النجاة

في نضاله العادل من أجل تقرير المصير

واقامة الدولة المستقلة الى جانب

دولة اسرائيل .. ومزيدا من الانتصارات

لشعب الناصرة بتوطيد انتصاره الذي

نجلى مستردا جبهة اليسرى ،

وحصول جبهة الديمقراطية على اكرية

في المجلس برئاسة توفيق زباد .

ثم جرى برنامج فني شرقي وغربي

شارك فيه الطرمان بشارة عواد

وأولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

كما في اسام السنة كذلك في رأس السنة

ينصّب العرب لمجرد الاستياء ...
عندما هذا الليل من آخر ؟

شباب مسيلة للمذبح في

شعر فرح دونما سبب !

كفر قرق - لرامسا - قام رجال

الشرطة بتفريق جمهور غري كبر

القديم في كفر قرق ، يوم السبت

الماضي ، باستخدام القنابل المسيلة

للمذبح والهاويات .. غاضبي على

شباب منهم وأصيب عدد آخر بجروح

طفيفة . وكان جمهور كفر قرق فرح

الى أرض المذهب معبرا عن احتجاجه

وعبرها .. وشعوب العالم التي تناضل

من أجل تحريرها في الوردواويوشيلي

وغيرها .. ونحيات التهنة الى شعوب

الانحدار السوسيني والدول الاشتراكية

الاقوى للاجارات الضخمة التي

حققتها في بناء المجتمع الجديد .. وكذلك

الى الشعب الفلسطيني المصير وباتى

شعوب آسيا وأفريقيا .

وقد نجابوا الحضور بالتصفيق

الحاد مع الرفيق غسان حبيب

سكرير فرع الحزب في الناصرة .. عندما

نمى لشعبنا العربي الفلسطيني النجاة

في نضاله العادل من أجل تقرير المصير

واقامة الدولة المستقلة الى جانب

دولة اسرائيل .. ومزيدا من الانتصارات

لشعب الناصرة بتوطيد انتصاره الذي

نجلى مستردا جبهة اليسرى ،

وحصول جبهة الديمقراطية على اكرية

في المجلس برئاسة توفيق زباد .

ثم جرى برنامج فني شرقي وغربي

شارك فيه الطرمان بشارة عواد

وأولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

وبوليس عكا لتحتج على احوال

الحراسة وتطالب بزيادتها وحماية

أولهم وممثلاتهم .

الرفيق والوفود الى البلدية

رسالة كفر قاسم

صادروا الارض الزراعية واليوم يصادرون

الاراضي الوعرية فحل سكن في السماء

كفر قاسم - لرامسا - لقد تعرضت قرية لرامسا

فاجعة عشية حرب ١٩٥٦ ، عندما قتل وجرح عشرات من

اينائها بدم بارد حين عودتهم من العمل برصاص قسوى

الامن . اننا نناشدكم اليوم ان تجنّبوا كارثة جديدة هي

سلب مواطني القرية اراضيهم .

جاء هذا في رسالة وجهها رئيس

المجلس والقرية جماع الى رئيس

الحكومة وسبعة وزراء آخرين ، يعرب

منها عن احتجاج الاهالي الشديد على

جلس كفر قاسم المحلي ، باسم

« الصبار » لواء طلاب جامعة حيفا العرب

حيفا - اصدرت لجنة الطلاب

العرب في حيفا نشرة ليرة واحدة باسم

« الصبار » . اما كلية العدد فكانت : « بين

والصفحة الاولى استعرضت

التي استخدمتها الرجعية للتخريص

على الطلاب العرب في جامعة القدس

وأخراجهم من نزل الطلاب بسبب

رفضهم القيام بالرحاس .

ويستعرض سالم جبران تجربة

الحركة الطلابية العربية في البلاد تحت

عنوان « تعالوا نخمس التجريفة

بنجاحة » . اما كلية العدد فكانت : « بين

واجبتا لحر التخريص » ، وفيه

تعرض « الصبار » الى سيطرة البين

على كل منظمات الطلاب العامة في

الجامعات .

وفي « الصبار » مقالات هامة

وفيه منها مقال عبد الله جبران ويحل

الاشكال الطلابية في جامعة حيفا ومقال

آخر « حول القويمة الضاربة للوهبة

الطاسطية الجامية - الحالة الخاصة

للحرب في اسرائيل » بقلم الدكتور

خليل نخلة الأستاذ في جامعة حيفا ،

ومنها مقال بقلم صونيا ايوب مرسى

(م) ليرة) من الملائكة بين المربية

في بستان الاطفال والفتنة . ومقال

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

رسالة عارة وعرة

١٦ ألف ليرة تكاليف ايسال الكهرياء لكل بيت

عرة - لرامسا - تقع سكة

وادي القصب التابعة الى الشمال

الشرقي من قرية عرة . وسكانها

يعانون مشاكل تزايدت مع الأيام منها

انعدام شارع معبد يصلها بالشارع

العامة (الخضر - العفولة) او

قرية عرة التابعة لها . كذلك

فالقطة غير مصلة بشبكة الكهرياء ،

العامة . وشركة الكهرياء التي شرعت

من قبل خمس سنوات بالعمل في قرية

عرة لم تنه من العمل بعد ! وحين

طلب سكان هذه القطة ايسال

الكهرياء الى بيوتهم طلبتهم الشركة

ببالغ لؤا ١٦ ألف ليرة لكل

بمع انشاء الصاب بمفوضها

في بستان الاطفال والفتنة . ومقال

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا

Pg. 6 missing